

## **Thomas Bentivoglio**

Artista Visivo

**Nascita** Fermo 1998.

### **Formazione e Studi**

2022. Diploma di Laurea specialistica in *Visual Culture and Curatorial Studies* (menzione di merito), Accademia di Belle Arti di Brera.

2020. Diploma di Laurea I livello in *Nuove Tecnologie dell'Arte*, Accademia di Belle Arti di Brera.

### **Workshop**

2020. *Autorialità Collettiva*, a cura di Anna Stuart Tovini e Vincenzo Chiarandà.

2020. *Hyperdocumentary*, a cura di Erica Gargaglione e Manuel Ehrenfeld.

### **Mostre Collettive**

2023. *Miracolo!* Premio d'arte "Città di Treviglio" a cura di Sara Fontana, Treviglio (BG).

2022. *Elisir*, XI Biennale MAM a cura di Gianfranco Ferlisi e Sophia Radici, Gazoldo degli Ippoliti (MN).

2022. *Human Innovation Art*, BASE Milano – Fondazione Cariplo, Milano.

2021. *Rinascita*, a cura di Monica Zanini e Ugo Macola, The DAP – Art Park, Milano.

2021. *Un Bacio e Mille Ancora*, a cura di Barbara Pelosi e Maristella Galli, Villa Soragna – Concorso Nazionale, Collecchio (PR).

2020. Post-Screen Festival 2020, a cura di Manuel Ehrenfeld, Chiesa di San Carpofo, Milano.

2020. *Grace*, a cura di Laura Tettamanzi, Fabbrica del Vapore, Milano.

2019. *Osservatorio Mobile*, a cura di Federico Poni e Elisabetta Stocchi, Dimora Artica, Milano.

### **Info**

[www.thomasbentivoglio.com](http://www.thomasbentivoglio.com)